

**1º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL I LUDIC  
PLANO DE EXECUÇÃO 2024**

<b>PERÍODO</b>	<b>MATERIAIS</b>	<b>QUANTIDADE</b>	<b>ATIVIDADE EM QUE SERÁ UTILIZADO</b>	<b>OBJETIVO PEDAGÓGICO</b>	<b>METODOLOGIA</b>
<b>I –II-III Trimestre</b>	Agenda Escolar	01	Registro das tarefas de casa	Registrar as tarefas de casa, os conteúdos de estudo e envios de avisos.	O aluno copiará diariamente do quadro a programação de tarefas de casa.
<b>I –II-III Trimestre</b>	Cola branca e cola fria	diversos	Para atividades de colagem e arte em esculturas	Explorar habilidades motoras com mais autonomia na junção de peças	Incentivar a criatividade de maneira autônoma ao manusear peças que necessitam utilizar técnica de colagem
<b>I-III Trimestre</b>	Pacote de papel filipinho 100 folhas	01	Projetos de Artes Visuais e Criatividade, portfólios e datas comemorativas	Estimular a expressão artística e criatividade dos alunos, proporcionando um suporte colorido para suas criações.	Utilização em atividades que envolvam recorte, colagem e atividades manuais, incentivando a manipulação do papel de forma lúdica.
<b>I-III Trimestre</b>	Régua de leitura	01	Atividades de Leitura Orientada	Desenvolver habilidades de leitura, compreensão e vocabulário através da leitura orientada.	Utilização da régua de leitura em atividades que envolvam a leitura orientada, destacando palavras, frases e estimulando a concentração e a compreensão.
<b>I –II-III Trimestre</b>	Revista em quadrinhos	01	Ampliar as possibilidades de letramento através dos vários gêneros textuais	Desenvolver o senso crítico a respeito das variedades linguísticas e apreciação estética.	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos materiais utilizando diversos

<b>II Trimestre</b>	Revista Picolé	02	Atividades complementares de Língua Portuguesa oportunizando ampliação de repertório linguístico (Oral e escrito)	Desenvolver a escrita ortográfica e ampliar repertório de palavras.	Atividade livre ou dirigida
<b>I –II-III Trimestre</b>	Potes de massa de modelar – cores variadas	03	A massa de modelar será utilizada em diversos momentos pedagógicos. Ex.: atividades recreativas e/ou dirigidas, conceitos matemáticos diversos como: grande e pequeno; motricidade, para desenvolver raciocínio lógico – conceitos de conservação de massa), etc.	Desenvolver um trabalho lúdico para fixação de conceitos disciplinares diversos, além de estimular o amadurecimento da coordenação motora auxiliando no processo motriz da escrita fina.	Uso individual em propostas livres e/ou direcionadas; algumas integradas aos projetos da série.

<b>I –II-III Trimestre</b>	Caderno universitário brochura, capa dura com 96 folhas	01	Será utilizado para todas as disciplinas cursadas.	Fixar os conteúdos ministrado em sala de aula, através da realização de exercícios, produções textuais, ditado, cópia etc, de modo a estimular o poder criativo, espírito crítico e capacidade de resolução de problemas por parte do aluno, além de desenvolver habilidades relativas à escrita.	O caderno será de utilização do próprio aluno, para realizar tarefas pedagógicas (exercícios, produções textuais, ditado, cópia e outras que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.)
<b>I –II-III Trimestre</b>	Caixa de gizão de cera, lápis de cor e hidrocores.	01	Recurso que será utilizado nas diversas atividades escolares que envolvam pintura e será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas	Material de uso cotidiano nas diversas atividades escolares que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas; estímulo à coordenação motora.	Uso cotidiano em diversas atividades escolares que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas.
<b>I –II-III Trimestre</b>	Estojo com: 02 lápis grafite, 02 borrachas, 01 apontador com depósito, 01 Tesoura com ponta arredondada e canetas coloridas	-	Para uso pessoal. Repor quando necessário. Esse material servirá para que o aluno possa realizar as suas atividades de classe e casa, como: escrever, recortar, colar, desenhar, decorar e pintar	Estimular à escrita e as habilidades motoras para sua execução.	Diversas metodologias serão oferecidas no intuito de ampliar o amadurecimento motor e conseqüentemente favorecer o processo de escrita com maior segurança.

<b>I –II-III Trimestre</b>	Pasta catálogo com 50 sacos para reposição	01	Para atividades referentes ao desenvolvimento do aluno ao longo do trimestre.	Desenvolver atividades diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Uso em atividades diferenciadas conforme objetivo pedagógico proposto.
<b>I – II - III Trimestre</b>	Classificador rápido	01	Organizar as atividades avaliativas, avisos e tarefas xerografadas.	Auxiliar o aluno a desenvolver a organização dos seus materiais xerografados.	Ampliar o amadurecimento motor e consequentemente favorecer o processo organizacional da criança.

Escola Ludic/ Jardim Armação

<b>I –II-III Trimestre</b>	Rolo de fita de empacotamento transparente 45mm x 50m Rolos de papel contact transparente.	01	Será utilizada para forrar fichas para explorar a escrita e rabiscos ampliando as possibilidades de uso nos mais variados contextos ao usar: canetas coloridas, massinhas sobre as mesmas etc.	Desenvolver a organização estética e funcional para explorar o traçado e experimentação da coordenação motora nas diversas situações de aprendizagem	Forrar faixas e fichas do com nome, fichas para construção e exploração de habilidades motoras.
<b>I –II-III Trimestre</b>	01 Bloco de Papel Canson – tamanho A4 – gramatura 140 - branco 02 Blocos de papel criativo A3 - 02 Folhas de EVA	-	Para atividades diversas, recortes, dobraduras e/ou outras construções artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos

<b>I –II-III Trimestre</b>	Folhas de papel colorido A4	100 folhas	Para trabalho individualizado nos esboços para o estudo artístico, estético e técnico nas diversas disciplinas.	Representar elementos artísticos identificando em estudos práticos traços que caracterizam artistas ou técnicas de estudo.	Realizar atividades artísticas.
<b>I –II-III Trimestre</b>	Papel Carmem Dupla face Cores fortes Com estampas	04 folhas	Será utilizado para confecção de cartazes para apresentação de pesquisas e trabalhos diversos e atividades artísticas.	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, oralidade, da escrita, da estética artística, dentre outras.	Confeccionar cartazes e trabalhos diversos.
<b>I –II-III Trimestre</b>	Folhas de papel branco A4	500	Será utilizados nas atividades de registros, clube do livro e outras atividades de classe e casa.	Desenvolver habilidades de escrita e suas produções coordenação motora	Trabalhar com produções individuais e coletivas.
<b>II Trimestre</b>	Cami / TNT Com estampas e sem estampas Acripuff	02 metros	Será utilizado para confecção de cartazes para apresentação de pesquisas e trabalhos diversos e atividades artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Confeccionar jogos e brincadeiras e cartazes diversos.
<b>III Trimestre</b>	Tela	01	Será utilizado como base para explorar habilidades e criação artísticas	Desenvolver senso criativo e artístico através da pintura	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos

<b>I –II-III Trimestre</b>	Materiais alternativos	Diversos	Ampliar a criação através do manuseio e transformação de sucatas e utensílios	Desenvolver senso criativo, sustentável, sonoro e artístico	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos materiais utilizando diversos materiais e sucatas.
--------------------------------	------------------------	----------	---	---	---