

Grupo 02 – EDUCAÇÃO INFANTIL- LUDIC

PLANO DE EXECUÇÃO 2024

PERÍODO	MATERIAIS	QUANTIDADE	ATIVIDADE EM QUE SERÁ UTILIZADO	OBJETIVO PEDAGÓGICO	METODOLOGIA
II-III Trimestre	Saquinhas de areia colorida sensorial Modeladores Baldinho de praia	03 01	Utilizar em diversos momentos pedagógicos. Ex.: atividades recreativas e/ou dirigidas para explorar percepção sensorial e noções espaciais.	Desenvolver um trabalho lúdico para fixação de conceitos	Uso individual em propostas livres e/ou direcionadas; algumas integradas aos projetos e habilidades visuais, táteis e espaciais.
I –II-III Trimestre	Agenda Personalizada	01	Registro das tarefas de casa	Registrar as tarefas de casa, os conteúdos de estudo e envios de avisos.	Instrumento de comunicação diária da professora com as famílias.
I –II-III Trimestre	Classificador personalizado A3	01	Utilizado para anexar atividades. Documentar todas as atividades realizadas pelo aluno durante o do projeto e atividades diárias. Arquivamento simples, em ordem cronológica de atividades.	Utilizado para anexar atividades. Documentar todas as atividades realizadas pelo aluno durante o do projeto e atividades diárias. Arquivamento simples, em ordem cronológica de atividades.	Utilizado para anexar atividades. Documentar todas as atividades realizadas pelo aluno durante o do projeto e atividades diárias. Arquivamento simples, em ordem cronológica de atividades.
II-III Trimestre	Palito Picolé Cordão e lã	01	Atividades complementares e explorar senso criativo e dedutivo, coordenação motora fina e grossa)	Desenvolver a coordenação motora no traçado e formas das letras, escrita ortográfica e ampliar repertório letra inicial e contagem e colagem.	Atividade livre ou dirigida

<p>I –II-III Trimestre</p>	<p>Potes de massa de modelar</p>	<p>03</p>	<p>A massa de modelar será utilizada em diversos momentos pedagógicos. Ex.: atividades recreativas e/ou dirigidas, conceitos matemáticos diversos como: grande e pequeno; motricidade, para desenvolver raciocínio lógico – conceitos de conservação de massa e criação), etc.</p>	<p>Desenvolver um trabalho lúdico para fixação de conceitos disciplinares diversos, além de estimular o amadurecimento da coordenação motora auxiliando no processo motriz da escrita fina.</p>	<p>Uso individual em propostas livres e/ou direcionadas; algumas integradas aos projetos da série.</p>
-----------------------------------	----------------------------------	-----------	--	---	--

<p>I –II-III Trimestre</p>	<p>Materiais para explorar texturas lixas, buchas, areia, sementes, algodão, plástico bolha e espaguete</p>	<p>diversos</p>	<p>Será utilizado para aprofundar conhecimento das hipóteses de desenho, da figura humana, evolução do traçado, percepção sensorial e vivências por campos experimentais e habilidades manuais, alinhavos</p>	<p>Explorar os conteúdos ministrado através da realização desenhos, alinhavos, coordenação motora estimular poder criativo e sensorial</p>	<p>Produções e outras que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.</p>
<p>I –II-III Trimestre</p>	<p>Caneta permanente ponta 2.0</p>	<p>01</p>	<p>Será utilizado para explorar o desenho , a estética e noções espaciais.</p>	<p>Material de uso cotidiano nas diversas atividades escolares que envolvam pintura/ desenho; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas; estímulo à coordenação motora.</p>	<p>Uso cotidiano em diversas atividades escolares que envolvam pintura/ desenho; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas.</p>
<p>I –II-III Trimestre</p>	<p>Pct de farinha de trigo Corantes alimentícios Pcts de gelatina</p>	<p>diversos</p>	<p>Será utilizado para confeccionar massinha de modelar caseira. o recurso ajuda no desenvolvimento e estímulo da coordenação motora</p>	<p>Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes.</p>	<p>Produções e outras que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.</p>

I –II-III Trimestre	Gizão de cera. Caixa de giz de cera.	02 01	Recurso que será utilizado nas diversas atividades escolares que envolvam pintura e será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas	Material de uso cotidiano nas diversas atividades escolares e de casa que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas; estímulo à coordenação motora.	Uso cotidiano em diversas atividades escolares que envolvam pintura; será usado para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas.
I –II-III Trimestre	Fantoches de mão, materiais alternativos, fitas, almofadas e cordão Buchas diversas Suco em pó colher de pau pequena	diversos	Para uso pessoal. Esse material servirá para que o aluno possa realizar as suas atividades artísticas de criação, oficinas com famílias	Estimular momentos de criatividade e o aprender juntos com as famílias	Diversas metodologias serão oferecidas no intuito de ampliar o amadurecimento motor e consequentemente favorecer o processo de interação escola x família
I Trimestre	Pasta Catálogo A3 com alça.	01	Organizar as atividades tarefas xerografadas e atividades direcionadas em sala .	Auxiliar na organização dos seus materiais .	Ampliar o amadurecimento motor e consequentemente favorecer o processo organizacional da criança com mediação do professor

[Escola Ludic/ Jardim Armação](#)

I –II Trimestre	Rolo de fita de empacotamento transparente 45mm x 50m Fita durex colorido Rolos de papel contact transparente.	02	Será utilizada para forrar fichas para explorar a escrita e rabiscos ampliando as possibilidades de uso nos mais variados contextos ao usar: canetas coloridas, massinhas sobre as mesmas etc.	Desenvolver a organização estética e funcional para explorar o traçado e experimentação da coordenação motora nas diversas situações de aprendizagem	Forrar faixas e fichas do com nome, fichas para construção e exploração de habilidades motoras.
------------------------	--	----	--	--	---

I –II-III Trimestre	01 Bloco de Papel Canson – tamanho A3 – branco 03 Blocos de papel criativo A3 03 Folhas de EVA	diversos	Para atividades diversas, recortes, dobraduras e/ou outras construções artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, da escrita, do raciocínio lógico matemático, da estética artística, dentre outras.	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos
I –II-III Trimestre	Papel Carmem Cores fortes Com estampas Papel contact	04 folhas	Será utilizado para confecção de cartazes para apresentação de pesquisas e trabalhos diversos e atividades artísticas.	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, oralidade, da escrita, da estética artística, dentre outras.	Confeccionar cartazes e trabalhos diversos.
I –II-III Trimestre	Rolo de lastex Fita a rigor	01 01	Será utilizado para exposição e manuseio em atividades de tirar e colar imagens fazendo relação entre elas de maneira interativa o elástico será utilizado em lembranças, atividades psicomotoras apresentação de atividades artísticas.	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, visual sensorial e intelectual	Realizar atividades móveis, utilização em lembranças e atividades psicomotoras.
I-II-III Trimestre	Papel machê	01	Utilizado em diversos momentos pedagógicos. Ex.: atividades recreativas e/ou dirigidas, conceitos matemáticos diversos como: grande e pequeno; motricidade, para desenvolver raciocínio lógico –	Explorar os conteúdos ministrado através da realização desenhos, alinhavos, coordenação motora estimular poder criativo e sensorial	Produções e outras que se façam necessárias para seu avanço pedagógico.

			conceitos de conservação de massa e criação, entre outros		
I –II Trimestre	TNT(cami) Com estampas e sem estampas Tecido feltro e chita Cola fria - silicone Cola branca	02 metros de cada 01 tubo 01 pote - 500 g	Será utilizado para confecção de cartazes, lembranças,roupas, tapetes sensoriais nas vivências e atividades artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, sensorial, do raciocínio lógico, mimos, atividades artísticas, dentre outras.	Confeccionar jogos, tapetes, roupinhas brincadeiras e cartazes diversos.

I- II- III Trimestre	Tinta, pincéis rolos, lixas, e esponjas Corantes naturais (urucum, páprica, açafrão, pó de café)	01 de cada	Será utilizado para confecção de tapetes sensoriais para apresentação e trabalhos diversos e atividades artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora	Confeccionar jogos e produções artísticas
-----------------------------	---	------------	--	---	---

I- II Trimestre	Elástico	02 m de cada	Será utilizado nas atividades psicomotoras apresentação dos atividades artísticas	Desenvolver atividades lúdicas diferenciadas na busca de estímulo e desenvolvimento da coordenação motora, visual sensorial e intelectual	Realizar atividades moveis, jogos de encaixes
III Trimestre	Tela 30 x 40	01	Será utilizado como base para explorar habilidades e criação artísticas	Desenvolver senso criativo e artístico através da pintura	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos

II Trimestre	Avental	01	Será utilizado na proteção da roupa nas pinturas artísticas	Desenvolver senso criativo e artístico através da arte coletiva	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos estudos artísticos
II Trimestre	Colher de pau	01	Será utilizado como base para explorar habilidades e criação artísticas	Desenvolver senso criativo e artístico através da arte coletiva	Explorar o senso criativo, sustentável sonoro e artístico
II Trimestre	Cola	500g	Será utilizado nas atividades pedagógicas de criação, arte e sensoriais.	Desenvolver técnicas de colagem e misturas	Explorar as percepções sensoriais.
III Trimestre	Materiais alternativos	Diversos/ sucatas/ condimentos	Ampliar a criação através do manuseio e transformação de sucatas e utensílios.	Desenvolver senso criativo, sustentável sonoro e artístico	Incentivar o olhar crítico estético nos diversos materiais utilizando diversos materiais e sucatas.